



Johannes Gaarn Rasmussen

TEXT o BILD: JAN ANDERSSON

Danmarks framtid som den ledande nationen då det gäller pipmakeri ligger kanske hos två unga pipmakare, som båda nu jobbar hos Tom Eltang. Bättre läromästare kan de verkligen inte få. Förutom att hjälpa Tom med hans Sara Eltang- pipor, gör de också egna pipor. En av dessa unga pipmakare är Johannes Gaarn Rasmussen.

Johannes Gaarn Rasmussen (*1995) har verkligen påbrå inom detta med pipmakeri. Hans farfar var den legendariske Poul

Rasmussen, en av dem som grundade det moderna danska pipmakeriet efter andra världskriget och gav det världsrykte. Och hans mormor är Anne Julie, som också har ett världsrykte både som pipmakare och konstnär.

Johannes är född och uppvuxen i Köpenhamn, men han berättar att han ofta tillbringade somrarna hos sin mormor Anne Julie ute på Læsø. Så det är inte förvånande att han redan vid åtta års ålder gjorde sin första pipa.

Trots sin ringa ålder har Johannes hunnit med så mycket, att man knappt kan tro att det är sant. Han har jobbat som kock, varit möbelsnickare och även ägnat sig åt något så spektakulärt som windsurfing. Han har också hunnit med att resa väldigt mycket och har besökt stora delar av världen.

Johannes berättar att han har fått mycket inspiration från de klassiska pipor hans farfar blev så berömd för. Naturligtvis stämplar han sina pipor SUHR, det namn hans farfar använde och senare även hans farmor.

Hos Tom jobbar Johannes huvudsakligen med att göra Sara Eltang-piporna.





